



Ev.-Luth. Kirchgemeinde
Rochlitz-Wechselburg

27. Juli 2023 - 20.00 Uhr
St. Kunigundenkirche Rochlitz

Orgelmusik

Prof. Gail Archer, New York

*Am Ausgang bitten wir herzlich um eine angemessene
Spende zur Durchführung der Orgelmusiken.
Orientierungshöhe: 8 Euro. Vielen herzlichen Dank!*

www.kirche-rochlitz-wechselburg.de
www.rochlitzerorgelmusiken.com



Programm:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Praeludium et Fuge in e - BWV 548

Choralbearbeitung über
"An Wasserflüssen Babylon" - BWV 653

Fanny Mendelssohn Hensel (1805-1847)
Prelude in F Major

Johannes Brahms (1833-1897)
O Welt, Ich muss dich lassen - Op. 122, Nr. 3
Mein Jesu, der du mich - Op. 122, Nr. 1

Robert Schumann (1810-1856)
Fugen über BACH Op. 60 Nr. 5 und Nr. 6

Franz Liszt (1811-1886)
Consolation in D
Fantasie and Fuge über BACH

*Am Ausgang bitten wir herzlich um eine angemessene
Spende zur Deckung der Unkosten und weiteren
Durchführung der Orgelmusiken.
Orientierungshöhe: 8 Euro
Vielen herzlichen Dank!*

Psalm 137

1. An Wasserflüssen Babylon,
Da saßen wir mit Schmerzen;
Als wir gedachten an Sion,
Da weinten wir von Herzen;
Wir hingen auf mit schwerem Mut
Die Orgeln und die Harfen gut
An ihre Bäume der Weiden,
Die drinnen sind in ihrem Land,
Da mussten wir viel Schmach und Schand
Täglich von ihnen leiden.

Die im 17. Jahrhundert verbreitete und beliebte Melodie diente einer ganzen Reihe von Orgelstücken als Grundlage. Eins der bekanntesten und wirkungsgeschichtlich bedeutendsten ist eine Choral-Fantasie des Hamburger Organisten Johann Adam Reincken. Reinckens Ruf veranlasste den jungen Johann Sebastian Bach während seines Lüneburger Aufenthalts, ihn 1701 in Hamburg zu besuchen, um sich im Orgelspiel bei ihm ausbilden zu lassen. Bach war zutiefst von Reinckens Improvisationen über den Choral „An Wasserflüssen Babylon“ beeindruckt.

Später, in seiner Köthener Zeit, kam Bach 1720 noch einmal nach Hamburg, um sich um die Organistenstelle an St. Jakobi zu bewerben. In diesem Zusammenhang spielte er auf der Orgel der Katharinenkirche zwei Stunden lang. Auf Verlangen der Zuhörer soll er fast eine halbe Stunde lang über An Wasserflüssen Babylon improvisiert haben, was den greisen Reincken zu dem Lob veranlasste: Ich dachte, diese Kunst wäre gestorben; ich sehe aber, daß sie in Ihnen noch lebet.

Ein Zusammenhang dieses Besuchs mit Bachs eigener Fassung des Chorals, dem dritten der Achtzehn Choräle (BWV 653), wurde in der Bachforschung früher angenommen, wird aber heute eher bezweifelt. Ursprünglich fünfstimmig und mit Doppelpedal, überarbeitete Bach sie wohl schon in Weimar zu vierstimmigen Fassung.

Orgel:

Alfred Schmeisser
erbaut 1920

Traktur:
pneumatisch
Windladen:
Kegellade

3 Manuale und Pedal

49 Register
und Spielhilfen

Restauriert:
2013 und 2018
Orgelbau Bochman
Kohren-Sahlis

Gail Archer ist eine amerikanische Organistin. Sie studierte Musikpädagogik, Klavier, Chorleitung und Orgel. Tätig ist sie als Professorin am Barnard College der Columbia University. Gail Archer gründete das internationale Forum für Organistinnen namens "Musforum".

Archers musikalisches Schaffen reicht vom 17. bis zum 21. Jhr. und ihr Repertoire spielt sie auf großen romantischen Orgeln wie auch auf Orgeln aus der Barockzeit. Sie hat mehrere, von der Kritik hochgelobte CD's eingespielt. Auf ihrer Europareise 2022 war sie unter anderem auch an der Glauchauer Silbermann-Organ zu Gast. Archer war die erste Amerikanerin, die anlässlich seines 100. Geburtstages Olivier Messiaens Gesamtwerk spielte.

KIRCHENMUSIK im ROCHLITZER LAND

Sonntag - 06. August, 16 Uhr
Rochlitz - St. Kunigunden am Markt
ORGELKONZERT
Renata Lesieur, Vilnius (Litauen)

Sonntag - 20. August, 16.00 Uhr
Wechselburg - Basilika Heilig Kreuz
4. Wechselburger Orgelmusik
Matthias Böhm, Chemnitz

Freitag - 25. August, 20 Uhr
Rochlitz - St. Kunigunden am Markt
103. Freitagskonzert
ORGELKONZERT
Irina Kalinovskaja, Kiew (Ukraine)

Samstag - 02. September, 16.00 Uhr
Rochlitz - St. Kunigunden am Markt
CHORMUSIK
Ensemble Yohan Chung, Chemnitz

Sonntag - 17. September, 16.00 Uhr
Wechselburg - Basilika Heilig Kreuz
5. Wechselburger Orgelmusik
Clemens Lucke, Freiberg

